



GUIDE DES ACTIVITÉS



2026-2027

COMMUNICATION

représentations

sensibilisation

stimulation

RÉINSERTION

ATELIERS ARTISTIQUES

créativité

plaisir

réadaptation

troupe de théâtre

SOCIALISATION

ART DRAMATIQUE

SOMMAIRE

Le Théâtre Aphasique : mission & objectifs	03
L'Équipe de travail	04
Les animateurs et animatrices	05
Les ateliers artistiques	06
Nous joindre	18



MISSION & OBJECTIFS

Le Théâtre Aphasique est un organisme à but non lucratif centré sur la réadaptation et la réinsertion sociale des personnes vivant avec une aphasie ou un problème acquis de la communication par une approche artistique principalement liée aux arts de la scène.

- Favoriser la réadaptation et la réinsertion sociale des personnes aphasiques ou ayant des problèmes de communication par le biais d'activités artistiques;
- Favoriser et promouvoir la création artistique chez les personnes aphasiques ou ayant des problèmes de communication;
- Sensibiliser la population au vécu des personnes aphasiques;
- Faire connaître l'approche du Théâtre Aphasique.



L'ÉQUIPE PERMANENTE



ISABELLE CÔTÉ
DIRECTRICE GÉNÉRALE

theatreaphasique@hotmail.com

Directrice générale du Théâtre Aphasique depuis 1996, Isabelle anime des ateliers d'art dramatique, administre l'organisme et contribue à sa promotion.



RICHARD GAULIN
CONSEILLER EN DÉVELOPPEMENT ARTISTIQUE

theatreaphasique@hotmail.com

Richard rejoint le Théâtre Aphasique au début des années 2000 comme animateur d'ateliers d'art dramatique et metteur en scène. Il a aussi contribué à l'écriture de plusieurs pièces de théâtre pour l'organisme.



SABRINA RAMASAWMY
ADJOINTE À LA DIRECTION

Sabrina@theatreaphasique.org

Convaincue de l'importance de sa mission, Sabrina soutient l'organisme depuis 2018 dans son engagement à donner une voix aux personnes aphasiques et à favoriser leur inclusion par l'art et la sensibilisation.

LES ANIMATEURS ET ANIMATRICES

NATASHA EDWARDS

ATELIER D'ART DRAMATIQUE (FRANÇAIS ET ANGLAIS)

GABRIELLE BOUCHER

ATELIER D'ART DRAMATIQUE

OLIVIER SYLVESTRE

ATELIER D'ÉCRITURE

NORMAND SÉNÉCHAL

ATELIER DE PEINTURE

RICHARD GAULIN

ATELIER VIDÉO

ATELIER PROJET DERNIER MOT

ATELIER LECTURE

TROUPE DE THÉÂTRE

CAMILLE LAJOIE - ORTHOPHONISTE

ATELIER D'ART DRAMATIQUE (LE MARDI)



LES ATELIERS ARTISTIQUES



Le Théâtre Aphasique offre plusieurs ateliers permettant aux participant.e.s de développer et d'enrichir leurs compétences communicatives et artistiques, tout en favorisant l'épanouissement personnel et la cohésion sociale.

Peu importe votre degré d'aphasie, vous avez toute votre place dans les activités du Théâtre Aphasique, qui sont entièrement gratuites.

Comment participer à une activité:

1- Parlez-en à vos proches ou à un intervenant.e de la santé. Ils / elles peuvent vous aider à choisir l'activité qui vous convient le mieux.

2- Contactez-nous par courriel. Nous prendrons le temps de vous guider.

3- Venez essayer une activité, accompagné.e d'un proche ou de votre intervenant.e. Il est possible de faire un essai avant de vous inscrire.

ATELIER D'ART DRAMATIQUE

Mardi (10h-12h) / Mercredi (10h-12h) - Centre Patro Villeray (en présentiel)

Animatrice: Isabelle Côté (et Camille Lajoie, présente le mardi)

Objectifs :

- Maintenir et développer des habiletés en communication
- Explorer d'autres moyens d'expression
- Renforcer l'estime en soi
- Socialiser

Techniques de travail :

- Échauffement physique et vocal
- Mime
- Jeux de rôle et d'improvisation
- Exercices sollicitant la mémoire et la concentration



ATELIER D'ÉCRITURE

Mercredi (13h30-15h30) - Centre Patro Villeray et Zoom (en mode hybride)

Animateur: Olivier Sylvestre

Objectifs :

- Développer sa voix à l'écrit
- Exercer son imagination
- Construire et raconter des histoires
- Vaincre ses appréhensions quant à l'écriture

Techniques de travail :

- Question du jour
- Jeux d'écriture ludiques
- Écriture automatique



ATELIER DE PEINTURE

Jeudi (9h-12h) / Vendredi (10h-13h) - Centre Patro Villeray (en présentiel)

Animateur: Normand Sénéchal

Objectifs :

- Explorer et développer la communication sur toile
- Favoriser la créativité
- Acquérir une meilleure estime de soi
- Exposer les oeuvres

Techniques de travail :

- Exploration des couleurs et des divers procédés de peinture
- Reproduction d'images



ATELIER COMMUNICATION

Mercredi (14h30-16h) - Hôpital de réadaptation Villa Medica (en présentiel)

Attention : Réservé aux patient.e.s suivi.e.s à Villa Medica

Animatrice: Isabelle Côté

Objectifs :

- Maintenir le travail en réadaptation à VM
- Explorer différentes façons de communiquer
- Travailler l'écoute active, la mémoire et la concentration
- Socialiser entre participant.e.s

Techniques de travail :

- Échauffement physique et vocal
- Mime
- Jeux de rôle et d'improvisation
- Exercices sollicitant la mémoire et la concentration



ATELIER VIDÉO

Jeudi (9h30-11h30) - Hôpital de réadaptation Villa Medica (en présentiel)
Offert une semaine sur deux

Animateur: Richard Gaulin

Objectifs :

- Acquérir des habiletés en interprétation et produire des capsules vidéo diffusées sur le web
- Développer une aisance à s'exprimer en public
- Acquérir une meilleure estime de soi
- Développer la spontanéité verbale et gestuelle

Techniques de travail :

- Vidéo
- Mise en situation
- Jeux de rôle et d'interprétation
- Scénarisation du projet



ATELIER DE LECTURE

Horaires variés - En ligne (Zoom)

Animateur: Richard Gaulin

Ces ateliers sont destinés aux personnes aphasiques ayant une certaine facilité en lecture.

Les séances se déroulent en petits groupes, voire en tête-à-tête avec l'animateur

Si vous souhaitez réserver une plage horaire, merci d'écrire à theatreaphasique@hotmail.com en indiquant "atelier de lecture" dans l'objet du message.

Objectifs :

- Renforcer la communication orale
- Maintenir les aptitudes en lecture
- Développer la créativité par l'interprétation
- Favoriser les interactions sociales

Techniques de travail :

- Échauffement vocal
- Exercices de diction
- Lecture de pièce de théâtre



ATELIER MÉMOIRE ET ART DRAMATIQUE

**Vendredi (10h-12h) - Association québécoise des personnes aphasiques
(en présentiel)**

Animatrice: Natasha Edwards

Objectifs :

- Travailler les compétences d'improvisation
- Explorer différentes façons de communiquer
- Travailler l'écoute active
- Socialiser

Techniques de travail :

- Échauffement physique et vocal
- Mime
- Jeux de rôle et d'improvisation
- Exercices sollicitant la mémoire et la concentration



ATELIER D'ART DRAMATIQUE

Mardi (9h30-11h30) - Aphasie Rive-Sud (en présentiel)

Animateur: Richard Gaulin

Objectifs :

- Travailler les compétences d'improvisation
- Explorer différentes façons de communiquer
- Travailler l'écoute active
- Socialiser

Techniques de travail :

- Échauffement physique et vocal
- Mime
- Jeux de rôle et d'improvisation
- Exercices sollicitant la mémoire et la concentration



ATELIER STIMULATION DU LANGAGE

Mardi (15h-16h) - en anglais / Jeudi (13h-14h) - en français
En ligne (Zoom)

Animatrice (en ANG): Natasha Edwards
Animatrice (en FR): Isabelle Côté

Objectifs :

- Travailler les compétences d'improvisation
- Explorer différentes façons de communiquer
- Travailler l'écoute active
- Socialiser

Techniques de travail :

- Échauffement physique et vocal
- Mime
- Jeux de rôle et d'improvisation
- Exercices sollicitant la mémoire et la concentration



PROJET DERNIER MOT

Jeudi (9h30-11h30) - Hôpital de réadaptation Villa Medica (en présentiel)
Offert une semaine sur deux

Animateur: Richard Gaulin

Objectifs :

- Explorer le jeu sur scène / apprendre à interpréter
- Favoriser la créativité
- Socialiser

Techniques de travail :

- Lecture et interprétation de la pièce Le dernier mot
- Répétition et travail scénique



TROUPE DE THÉÂTRE

Répétitions : Lundi (10h-13h) / Vendredi (11h-14h)
Centre Patro Villeray (en présentiel)

Attention : Les membres de la troupe doivent être passé.e.s par les ateliers

Animateur: Richard Gaulin

Objectifs :

- Interpréter une pièce de théâtre sur scène
- Favoriser la créativité
- Sensibiliser le public à l'aphasie
- Socialiser

Techniques de travail :

- Lecture de texte (à l'italienne par ex.)
- Répétition et travail scénique



NOUS JOINDRE

NOS BUREAUX

Hôpital de réadaptation Villa Medica

225, rue Sherbrooke Est

Montréal (Qc) H2X 1C9

Courriel: theatreaphasique@hotmail.com
info@theatreaphasique.com

LIEUX DES ACTIVITÉS

Centre Patro Villeray

7355, avenue Christophe-Colomb, Montréal (Qc) H2R 2S5
(7 minutes du métro Jean Talon)

Hôpital de réadaptation Villa Medica

Association québécoise des personnes aphasiques

4450, rue St-Hubert, Montréal (Qc) H2J 2W9

Aphasie Rive-Sud

1400, boulevard Edouard, St-Hubert (Qc) J4T 3T2

